



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
AMBITO TERRITORIALE 018

**ISTITUTO COMPRENSIVO 1° FROSINONE**

Via Mastruccia, 35 ☎ 0775/2658621 fax 0775/2658622 C.M. FRIC85900L

[Fric85900l@istruzione.it](mailto:Fric85900l@istruzione.it) [www.comprensivo1.gov.it](http://www.comprensivo1.gov.it)

Prot. 699 del 10 febbraio 2017

Ai docenti del Comprensivo  
Al personale ATA  
SEDI

**Oggetto: piano formazione 2016-2017 – Modulo A1: Tecniche di creatività e apprendimento esperienziale per l'implementazione dei modelli didattici innovativi**

In linea con il Piano di Formazione inserito nel PTOF 2016/2019, che prevede per l'anno scolastico 2016/2017 incontri di formazione su tematiche di interesse per tutto il corpo docente, si comunica che verrà attivato il **MODULO A1** sulle **Tecniche di creatività e apprendimento esperienziale per l'implementazione dei modelli didattici innovativi**, mentre il **modulo A2** (*Apprendimento esperienziale, mediazione creativa, tutoring e peer collaboration per la valorizzazione delle competenze nei gruppi di lavoro*) **non verrà svolto** e sarà sostituito dal Corso di Formazione sulla Didattica delle Competenze che si svolgerà nel mese di maggio 2017 (Relatore il Prof. Montefusco).

Il programma del Corso **Modulo A1 - Tecniche di creatività e apprendimento esperienziale per l'implementazione dei modelli didattici innovativi**, che si terrà dalle ore 16.00 alle ore 19.00, presso la sede dell'I.C. 1° di Frosinone, sito in Via Mastruccia 35, sarà il seguente:

Docente formatore: prof. SANTANGELO, Università di Cassino

Totale ore: **35** di cui 21 in presenza e 14 on line

Incontri in presenza 7 da 3 ore ciascuno

Date del Corso:

1. martedì 14/2 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
2. venerdì 24/2 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
3. venerdì 10/3 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
4. venerdì 17/3 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
5. venerdì 24/3 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
6. venerdì 31/3 dalle ore 16.00 alle ore 19.00
7. venerdì 07/4 dalle ore 16.00 alle ore 19.00

## **Obiettivi formativi:**

1. promuovere l'adozione di un modello didattico volto alla valorizzazione dell'apprendimento esperienziale;
2. favorire la comunicazione ed il confronto fra studenti e docenti;
3. elaborare un approccio didattico "centrato sullo studente";
4. favorire la cooperazione di gruppo mediante la condivisione di conoscenze e competenze;
5. promuovere l'applicazione delle metodologie creative nel mondo della scuola e del lavoro;
6. incoraggiare il senso critico, lo spirito d'iniziativa ed il pensiero divergente;
7. incrementare la capacità di problem solving;

## **Contenuti del corso (principali argomenti da trattare):**

Problem solving e problem finding

Espressione creativa e teorie implicite

Schemi mentali e cliché

Pensiero convergente e divergente di (J.P. Guilford)

Pensiero verticale e laterale di (E. De Bono)

Emisferi cerebrali e loro funzioni (con esercitazioni in aula)

Riordinamento e sequenza di arrivo delle informazioni

Riordinamento ed effetti di distorsione nelle valutazioni scolastiche

La generazione di alternative con il metodo delle immagini parziali di E. De Bono (con esercitazioni in aula)

Esercizi di pensiero laterale (con esercitazioni in aula)

Regole apprese e pensiero laterale

Elementi di action learning per l'implementazione di forme didattiche basate sull'apprendimento dall'esperienza

Apprendimento esperienziale e Action Learning

La metodologia dell'action learning (nel modello statunitense proposto da Marquardt nel 2004)

Implementazione del modello di Marquardt in didattica (con studio di caso)

condotto in contesto universitario)

Le fasi dell'apprendimento esperienziale (il problema, il gruppo, le domande e le riflessioni, le strategie di azione, l'apprendimento individuale, di team ed organizzativo e l'action learning coach) e loro implementazione in didattica

La tendenza attualizzante di Carl Rogers

Gestione dei gruppi, motivazione e problem solving (con esercitazioni in aula)

Il brainstorming di Alex Osborn, dimensioni del gruppo, compiti del presidente, compiti del verbalizzante, durata, valutazione etc.(con esercitazioni in aula)

Le frasi killer, verbali e non verbali (con esercitazioni in aula)

La tecnica dei sei cappelli per pensare di E. De Bono (con esercitazioni in aula)

Possibili applicazioni in ambito didattico della tecnica

### **Testi consigliati per ulteriori approfondimenti:**

#### **Personalità**

Cervone, D., Pervin, L.A., (2009), La scienza della personalità. Teorie Ricerche Applicazioni, Raffaello Cortina Editore, Milano;

Caprara, G.V., Cervone, D. (2003), Personalità. Determinanti, dinamiche, potenzialità, Raffaello Cortina Editore, Milano;

Walter, M., (1996), Lo studio della Personalità, Il Mulino, Bologna;

De Beni, R., Carretti, B., Moè, A., Pazzaglia, F., (2008), Psicologia della personalità e delle differenze individuali, Il Mulino, Bologna;

George, A.K., (2007), La Psicologia dei Costrutti Personali, La grande biblioteca della psicologia, trad. it., Olivia Realdon e Valentino Zurloni, RCS Libri, Milano;

Jaspars, J., Fraser, C., (2007), Atteggiamenti e rappresentazioni sociali in: Farr R.M., Moscovici, S., Rappresentazioni sociali, La grande biblioteca della psicologia, trad. it., Zammuner V.L., RCS Libri, Milano, p. 130;

#### **Creatività e problem solving**

Cei, V., (2009), Libera la tua creatività. Come vincere blocchi e inibizioni e sviluppare il proprio potenziale, FrancoAngeli, Milano;

Giannandrea F.R., (2009), Creatività for ever. 60 tecniche di gruppo per stimolare nuove idee e risolvere problemi, FrancoAngeli, Milano;

Cesa Bianchi, M., Antonietti, A., (2003), Creatività nella vita e nella scuola, Mondadori Università, Milano;

Cesa-Bianchi M., Cristini C., Giusti E., (2009), La creatività scientifica. Il processo che cambia il mondo, Sovera, Roma;

Clocchiatti, G., (2008), Creatività per l'innovazione. Come produrre idee vincenti per migliorare la competitività, Franco Angeli, Milano;

De Bono, E., (2001), Sei cappelli per pensare, BUR, Rizzoli, Milano; Edgar

Morin, (2000), La testa ben fatta, Raffaello Cortina Editore, Milano;

De Bono, E., (2006), Creatività e pensiero laterale. Manuale di pratica della fantasia, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano;

Dentici, O.A., (2001), *Intelligenza e creatività*, Carocci, Roma;  
Osborn, A.F., (2003), *L'arte della Creativity. Principi e procedure di creative problem-solving*, trad. it. Levy, M.J., FrancoAngeli Milano;  
Thompson, C., (2008), *Eureka. Tecniche per sviluppare la creatività ed avere grandi idee*, Alessio Roberti Editore, Ugnano (BG);  
Michalko, M., (2009), *Strumenti per la creatività*, Alessio Roberti Editore, Ugnano (BG);

### **Motivazione**

De Beni, R., Moè, A., Cornoldi, C., (2003), *Amos, Abilità e motivazione allo studio: prove di valutazione e orientamento*, Edizioni Erickson, Trento;  
De Beni, R., Moè A., (2000), *Motivazione e apprendimento*, Il Mulino, Bologna;  
Moé, A., (2010), *La motivazione*, Il Mulino, Bologna;

### **Emozioni**

Ekman, P., Friesen, W.V., (2007), *Giù la maschera, Come riconoscere le emozioni dall'espressione del viso*, Giunti Editore, Firenze; Goleman, D., (2000), *Lavorare con intelligenza emotiva*, Bur, Rizzoli, Milano;  
Goleman, D., (2007), *Intelligenza Emotiva, La grande biblioteca della psicologia*, trad. it. Isabella Blum e Brunello Lotti, RCS Libri, Milano;  
Diotaiuti, P., (2007), *Comunicazione e diversità nei gruppi di lavoro*, in Diotaiuti, P., a cura di, *Interazioni, psicologia e organizzazione nei contesti della comunicazione*, Psiche e Aurora, San Donato Val di Comino (FR);

### **Autostima**

Forsman, L., Johnson, M., Ugolini, V., Bruzzi, D., Raboni, D., (2003), *Basic Se, Basic Self-esteem Scale, Valutazione dell'autostima di base negli adulti*, Edizioni Erickson, Trento;

### **Autoefficacia**

Caprara G.V. a cura di, (2011), *La valutazione dell'autoefficacia. Interventi e contesti culturali*, Edizioni Erikson, Trento;  
Bandura, A., (2007), *Autoefficacia, La grande biblioteca della psicologia*, trad. it., Gabriele Lo Iacono e Riccardo Mazzeo, RCS Libri, Milano;  
Pastorelli, C., Picconi, L., (2001), *Autoefficacia scolastica, sociale e regolatoria*, in Caprara, G. V., a cura di, *La valutazione dell'autoefficacia. Interventi e contesti culturali*, Edizioni Erickson, Trento;

### **Action learning**

Marquardt, M.J., Ceriani, A., (2009), *Action learning. Principi, Metodi, Casi*. FrancoAngeli, Milano;

### **Risorse on line:**

Francesca De Re (2013) *La didattica per competenze: apprendere competenze, descriverle, Valutarle*, Pearson Italia, Milano –Torino.

Neuroni specchio ed empatia: lectio magistralis del prof. Giacomo Rizzolatti

<http://www.youtube.com/watch?v=02szjHTch98>

Il Dirigente Scolastico  
(Prof. Lorenzo de Simone)

(firma autografa sostituita a mezzo stampa, ex art.3, co.2, D.lgs. 39/93)